

XVIII rassegna di teatro-scuola

21 aprile - 1 maggio នឹ

# PULCINELLAMENTE

#### IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA SERGIO MATTARELLA CONCEDE LA MEDAGLIA A PUI CINFI I AMENTE





Anche quest'anno il Capo dello Stato, Sergio Mattarella, testimonia in maniera concreta la propria vicinanza ed il proprio apprezzamento per PulciNellaMente. Così come già accaduto lo scorso

anno, Mattarella, proseguendo lungo il percorso iniziato dal Presidente Napolitano, ha inviato una splendida medaglia , quale suo premio da assegnare a quella scuola la cui opera si caratterizzerà per originalità, impegno, passione civica e valenza culturale. Un percorso quello della Rassegna Nazionale di Teatro Scuola che, dunque, raccoglie la condivisione del Presidente Mattarella che nello stesso evidentemente riconosce quei valori formativi che mirano al recupero di quelle spinte di riscatto, attraverso il linguaggio della cultura, del teatro e dell'arte.

# PRESIDENZA REGIONE CAMPANIA PULCINELLAMENTE NELLA CAMPANIA CHE RIPARTE. IL CORAGGIO DI UN SFIDA



La Campania che si affranca da stereotipi e campagne che raccontano solo di veleni e malavita, è una Terra che sa parlare la lingua della Cultura. E fare Cultura significa lavorare con costanza e passione, senza abbandonarsi al lamento sterile, per far emergere i lati straordinari e positivi di cui fortunatamente la Campania è ricca per tramandarne le memorie. La Regione Campania condivide in pieno gli obiettivi di "PulciNellaMente", prestigiosa rassegna di teatro-scuola. Una manifestazione che non a caso si tiene a Sant'Arpino, in provincia di Caserta, in quella che in epoca romana era la terra di Atella, che con le sue Fabulae ha dato i natali alle prime maschere teatrali.

Un invisibile fil rouge unisce oggi quella storia a questa rassegna, che anche quest'anno svolge un alto ruolo pedagogico e formativo, portando il teatro a stretto contatto con il mondo della scuola. E'IL miglior modo per permettere all'antica e affascinante arte del Teatro di esprimersi e conquistare platee sempre più vaste di pubblico.

A tutto ciò si aggiunge, certamente con ulteriore merito, la particolare attenzione di questa rassegna nei confronti di temi come il disagio sociale, i problemi della convivenza democratica, l'ambiente, la pace.

Il nostro ringraziamento va quindi a questa rassegna, alla sua diciottesima edizione, che porta nella nostra regione, come ogni anno, studenti di ogni parte d'Italia e personalità di grande prestigio, a cui verrà mostrato il vero volto della Campania: quello pulito, onesto, pieno di cultura, solare e creativo di "PulciNelaMente"

E' il miglior biglietto da visita possibile per raccontare, con orgoglio, il nostro essere fieramente Campani.

COMMISSARIO EPT CASERTA LUCIA RANUCCI PULCINELLAMENTE:

L'ORGOGLIO



Vogliamo definire la famosa Rassegna Nazionale di Teatro – Scuola "PulciNella-Mente", giunta alla sua diciottesima edizione, proprio così: il "nostro" orgoglio. Come poter, infatti, illustrare questo incredibile progetto culturale, sociale, turistico, e il suo miracolo, senza poter avere, come minimo, un sussulto di autentico stupore e di amore per ciò che rappresenta in Terra di Lavoro e a livello nazionale?

Un vero e proprio evento capace di movimentare migliaia di alunni, docenti, operatori culturali da ogni parte d'Italia e di produrre indotti e riscontri, non solo in termini educativi e/o artistici, ma anche sul versante del richiamo turistico. Infatti i luoghi di questo festival sono quelli dell'antica Atella, e precisamente Sant'Arpino, che, attraverso PulciNella-Mente, rende onore alla gloriosa tradizione delle Fabulae Atellanae innestandola nei cuori e nella mente dei nostri giovani.

Šiamo assolutamente a fianco dei valorosi promotori di questa fabbrica dei sogni e riteniamo doveroso stringerci ad essi facendo sentire loro tutta la nostra solidarietà e sostegno.

Lunga vita a PulciNellaMente!!

# COMUNE DI SANT'ARPINO ALDO ZULLO - SINDACO F.F. SALVATORE BRASIELLO ASSESSORE ALLA CULTURA



Torna la primavera e con lei la voglia di rimettersi a fare il gioco più impegnativo del mondo: quello del Teatro. Primavera, divertimento, recitazione nella nostra Sant'Arpino si coniugano in una sola parola: PulciNellaMente. Come rappresentanti delle istituzioni locali in primis diamo il nostro benvenuto ai ragazzi, i docenti e gli esperti che ancora una volta invaderanno in maniera gioiosa la nostra cittadina che si trasformerà in un palcoscenico dove a farla da padrona saranno la creatività e l'impegno di quanti sono consapevoli che grazie ad esprienze come quella del teatroeducativo realmente si formino nuove generazioni in grado di relazionarsi in maniera dinamica e propositiva con la realtà che li circonda.

E grazie all'incredibile importanza assunta da PulciNellaMente, che quest'anno è diventa maggiorenne, che Sant'Arpino, l'intero agro atellano ed aversano, Terra di Lavoro e tutta la Campania hanno l'onere di assurgere agli onori delle cronache nazionale per il proprio fervore culturale ed intellettuale.

Dal canto nostro non resta che spalancare le porte di Sant'Arpino ed augurare buon PulciNellaMente a tutti!

### ANTONIO LUBRANO CONSULENTE PULCINELLAMENTE



Quando a Milano dico a qualcuno che faccio da quattro anni ormai il consulente a titolo gratuito della Rassegna nazionale del Teatro-scuola, la reazione è sempre questa: "Dove?". Appena rispondo: "S.Arpino in provincia di Caserta", l'interlocutore di turno ha una specie di sussulto: "Ma come, la terra dei fuochi?. La camorra?.." E io a spiegare che non c'entrano un bel nulla, sia l'inquinamento che i boss; e che, anzi, questo festival della recitazione scolastica è da diciotto anni ormai il fiore all'occhiello del paese, il suo vanto.

Giorni fa, invece, quando ho parlato della Rassegna a uno degli attori italiani più amati, Sergio Fantoni, la sua reazione è stata grazie al cielo diversa: "Ma che bella cosa, il teatro nella scuola! Ecco un sano modo di educare i ragazzi alla vita!" Gli ho proposto di venire a S.Arpino, per assistere almeno a una delle rappresentazioni e lui che ha smesso l'attività artistica perché la voce gli si è arrochita ("e un attore senza voce non esiste") , ha con evidente rammarico declinato l'invito. Capisco, caro Sergio. Ti porterò uqualmente la targa "PulciNellaMente" , che ti era destinata, a nome di guesto piccolo centro di 15mila abitanti, mortificato dalle dicerie dell'untore e che invece, tenacemente non vuol dimenticare di essere l'erede di Atella, il paese delle Atellane, ossia delle maschere più antiche del teatro.

### ELPIDIO IORIO, ANTONIO IAVAZZO, CARMELA BARBATO IDEATORI DI PULCINELLAMENTE



Diventare adulti e sentirsi ancora "innocenti". L'innocenza e la spudoratezza di credere ancora ai sogni, alla volontà di resistere al degrado che da più parti ci invade e di perseguire l'idea che bisogna fare della nostra vita, così come veementemente affermava Carmelo Bene, un capolavoro.

PulciNellaMente compie 18 anni. Quante storie, facce, vite!! Ouanti incroci e destini, quante speranze in tutti questi anni. Noi continuiamo. Con l'aiuto dei tanti che, ormai, credono al nostro progetto. Ci ritroviamo infatti anche in questa edizione, la vicinanza preziosa del Presidente Mattarella, che ci ha confermato il "riconoscimento" della sua medaglia di rappresentanza. Avremo, inoltre, il pregio di ospitare il rappresentante della massima istituzione culturale del nostro Paese ovvero il Ministro Franceschini, un onore, una opportunità di crescita e un nuovo sigillo di qualità per PulciNellaMente.

Ma ce lo confermano anche le tante figure e le presenze eccellenti – che ci risulta complicato citare una ad una in questo spazio ristretto - le quali animeranno questa XVIII edizione. Così come lo testimoniano le tantissime scuole, le migliaia di alunni, docenti che parteciperanno alla fase finale della manifestazione.

Come al solito c'è una grandissima attesa. E noi cercheremo di non deludere proprio nessuno. Innanzitutto noi stessi.

#### **GARANTE ETICO**

NICOLA GRAZIANO MAGISTRATO-GARANTE ETICO DI PUI CINFLI AMENTE



Da quest'anno la Rassegna ha un suo Garante Etico con il dichiarato obiettivo di volersi dotare di una figura che possa garantire che le azioni in cui si svolge la Rassegna siano tutte teleologicamente rivolte a concretizzare l'elevato valore sociale e culturale cui tende il Premio PulciNellaMente.

Garante Etico è Nicola Graziano, Magistrato del Tribunale di Napoli ma anche Cittadino nei luoghi in cui si celebra il Premio giunto oramai alla maggiore età. In quanto autorevole ed indipendente Nicola Graziano viene chiamato a svolgere il difficile compito dell'equilibrio tra le iniziative in cui si svolge, anno per anno, il Premio affinchè le stesse siano sempre idonee a realizzare il dichiarato scopo di essere da motore trainante di quella rivoluzione politico – sociale – culturale che è l'essenza del Premio stesso.

Nicola Graziano è stato chiamato a svolgere questo delicato incarico anche perché profondo conoscitore della Storia delle Città e delle molteplici sfaccettature in cui si concretizzano le svariate dinamiche sociali.

Egli con il suo impegno quotidiano in particolar modo sul fronte della Cultura della Legalità, specialmente rivolto alle giovani generazioni, è il silenzioso esempio di come si può incidere sul tessuto sociale, nel tentativo di migliorarlo nel none del rispetto delle regola del Vivere Civile.

#### **RINGRAZIAMENTI SPECIALI**

Una edizione speciale la diciottesima grazie anche alle forti sinergie, ai rinnovati entusiasmi, alle numerose azioni concrete e necessarie che ci sono giunte dal mondo scolastico. Ci riferiamo in particolare all'operato, alla vicinanza e all'attenzione mostrati dalle dirigenti scolastiche Maria Debora Belardo e Rosaria Barone, che dirigono rispettivamente l'Istituto Comprensivo "Rocco - cav. Cinquegrana" e Liceo Scientifico Statale "G. Siani", le quali con sensibilità. coraggio e competenza hanno saputo tessere spesse trame tra le scuole territoriali e la manifestazione, tra i giovani ed il mondo artistico-culturale che gravita intorno all'evento.

#### Grazie!

Ci auguriamo insieme a voi che questo sodalizio continui come ora fornendo alla comunità, alla rassegna, ai giovani in particolare, motivo di crescita esperienzale, sociale, culturale e artistica.



### **GRAZIE A**DARIO FO



Continua, anche quest'anno, il nostro felicissimo e ormai collaudato sodalizio con Dario Fo, di cui lo scorso 24 marzo in piena condivisione con lui e la sua famiglia abbiamo festeggiato il novantesimo compleanno. Infatti, il nostro sigillo grafico, il nostro prestigioso biglietto da visita, è generosamente donato dal grande maestro che da anni, ormai, "firma", con la sua consueta incisività e forza, la veste grafica di PulciNellaMente. E noi, con autentico affetto e gratitudine, non possiamo che sentirci onorati di tale privilegio e di guesta dimostrazione di affetto e stima da parte del Premio Nobel. Grazie a te carissimo Maestro!!

### DEDICATO A

ETTORE SCOLA
PREMIO ALLA MEMORIA



La XVIII edizione di PulciNellaMente è dedicata alla memoria del regista Ettore Scola. Vera e propria icona del cinema italiano e autore di tanti capolavori. Con le sue opere ha raccontato l'Italia che si riscattava dal fascismo e cercava di dimenticare la guerra, con un linguaggio profondo ma lieve ha saputo tratteggiare tutti i tipi di italiani, dagli intellettuali di sinistra che si davano convegno sulle "terrazze" ai commercianti in competizione sleale, ha dato voce al radiocronista licenziato e mandato al confino perché omosessuale e alla casalinga schiac-

ciata dalla prepotenza del marito fascista, i genitori che passavano la notte davanti alle scuole e i militanti comunisti in crisi di identità e di fedeltà. Una carriera e una vita nel segno dell'impegno civile, politico e sociale. Amava definire "il cinema un lavoro duro ma con cui si può, ridendo e scherzando, mandare qualche messaggetto, qualche cartolina postale con le proprie osservazione sul mondo. Il cinema è come un faretto che illumina le cose della vita"

### TESTIMONIAL FORTUNATO CERLINO



Nato a Napoli ha raggiunto, dopo una lunga carriera teatrale, cinematografica e televisiva, il grande successo vestendo i panni di Don Pietro Savastano nella serie evento di Sky 'Gomorra', venduta in oltre 60 Paesi del mondo. Dopo 'Gomorra' si consolida il successo internazionale. Cerlino entra infatti a far parte del cast della serie tv americana 'Hannibal' (in America in onda sulla rete NBC), dove interpreta l'ispettore Rinaldo Pazzi a caccia del più famoso dei cannibali, Hannibal Lecter. Si diploma nel 1991 alla Accademia d'arte drammatica della Calabria diretta da Alvaro Piccardi e Luciano Lucignani. Nel 2000 fa parte del progetto Cechov diretto da Anton Milenin. Nel 2006 presso il Centro Teatrale Santa Cristina partecipa alla Scuola di perfezionamento diretta da Luca Ronconi. In tv nel 2000 partecipa a 'Francesca e Nunziata' con la regia Lina Wertmuller. Nel 2001 è nel cast de 'La squadra'. Nel 2007 è nel cast di 'Mogli a pezzi' diretto da Alessandro Benvenuti. Nel 2009 prende parte a 'Distretto di polizia 9' con la regia di Alberto Ferrari e a 'Ris 6' e l'anno successivo a 'Distretto di polizia 10'. Tanti anche i suoi lavori per il grande schermo. Nel 1998 è nel cast de 'La via degli angeli' di Pupi Avati e di 'Caro domani' di Mariantonia Avati. Nel 2000 è la volta di 'Ribelli per caso', nel 2006 di 'Lascia perdere Johnny' di Fabrizio Bentivoglio, nel 2007 partecipa a 'Gomorra' di Matteo Garrone e nel 2008 di 'Fortapash Il caso Siani' di Marco Risi. Nutrito il suo curriculum teatrale. Tra i suoi tanti lavori ricordiamo nel 2007 'Fahrenheit 451' di R. Bradbury con la regia di Luca Ronconi e nel 2011 'Se non ci sono altre domande' con la regia di Paolo Virzì al Teatro Eliseo di Roma. Dal 1990, inizia anche a scrivere per il teatro e a curare la regie di numerosi spettacoli, tra cui ricordiamo gli ultimi: 'Potevo far fuori la Merkel...'e 'Edipo a Tersigno'. Nel 2015 è stato impe gnato con le riprese della seconda serie di 'Gomorra', in uscita a Maggio 2016 e contemporaneamente con il film Tv per la Germania 'At close range' (Auf curze distanz) regia P. Kadelbach, prodotto da Ufa Fiction, E' quest star nella sit-com 'Il Candidato' con Filippo Timi, trasmesso dalla Rai e partecipa alla serie internazionale 'I Medici', regia di Sergio Mimica con Dustin Hoffman, Sempre nel 2015 prende parte a diversi film per il cinema: 'Inferno', regia di Ron Howard. E' protagonista insieme a Vinicio Marchioni del film 'Socialmente pericolosi', regia di Fabio Venditti e del film 'Senza fiato', regia di Raffaele Verzillo, presentato nel 2016 in anteprima al Los Angeles Italia Film Festival. Nella primavera del 2016 sarà impegnato nelle riprese del film 'I Falchi' diretto da Toni D'angelo e successivamente nella serie.

#### IN CALENDARIO

#### **Fortunato Cerlino**

Domenica 1 maggio - ore 11:00 Teatro Lendi

#### PREMIO ALLA CARRIERA

CARLO GIUFFRE' UNA VITA PER IL TEATRO



Nato a Napoli nel 1928, fratello minore di Aldo, consegue il diploma all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica iniziando a lavorare con il fratello in teatro nel 1947. Due anni dopo la coppia debutta con Eduardo De Filippo, interpretando la maggior parte delle commedie napoletane del grande autore, grazie alle quali il giovane Carlo manifesta le sue doti di attore dalla vocazione comica e grottesca. Nel 1963 entra nella Compagnia dei Giovani lavorando con Giorgio De Lullo, Rossella Falk, Romolo Valli e Elsa Albani, con cui reciterà per ben otto stagioni consecutive tra l'altro in Sei personaggi in cerca d'autore di Pirandello, Tre sorelle di Čechov, Egmont di Goethe. In seguito approda col il fratello Aldo al repertorio di Eduardo mettendo in scena, anche come regista commedie come Le voci di dentro, Napoli milionaria!, Non ti pago e la celeberrima Natale in casa Cupiello. Numerose le sue interpretazioni cinematografiche e nelle fiction televisive. Fra queste ultime ricordiamo Tom Jones (1960) e I Giacobini (1962), diretto Edmo Fenoglio, È uno dei volti più caratteristici dell'ultima fase dalla Commedia all'italiana, regalando al genere personaggi come il Vincenzo Maccaluso di La ragazza con la pistola (1968), il Silver Boy di Basta guardarla), il marito cornuto di La signora è stata violentata! o l'instancabile amante di La signora gioca bene a scopa? . Nel 1983 ha vinto il David di Donatello come miglior attore non protagonista interpretando il ruolo di Falcone nel film "Son Contento".

#### IN CALENDARIO

#### Carlo Giuffrè

Mercoledi 27 aprile - ore 11:00 Teatro Lendi

#### PREMI PULCINELLAMENTE

#### **GIANCARLO MAGALLI**



Non ha certo bisogno di presentazioni, il conduttore televisivo nato a Roma nel 1947. Vera e propria icona del piccolo schermo, Magalli vanta anche un singolare primato: essendo stato il primo animatore del primo villaggio turistico italiano alla fine degli anni sessanta. È stato volontario per sette anni con la Polizia municipale di Roma, di cui è agente onorario, andando di pattuglia due notti a settimana. Ha ricevuto i gradi di maresciallo, poi di tenente, di capitano e, recentemente, di maggiore. È anche carabiniere onorario. iscritto come socio benemerito all'Associazione nazionale carabinieri. Nell'aprile 2007 è stato insignito dell'Onorificenza di commendatore al merito della Repubblica. Infinito l'elenco dei programmi televisivi condotti, fra cui una menzione speciale meritano "I Fatti Vostri", "Fantastico", "Domenica In", "Papaveri e Papere" e " Cervelloni". Di notevole spessore anche le sue incursioni nel mondo della radio, ed in quello teatrale e cinematografico.

#### **IN CALENDARIO**

#### Giancarlo Magalli

Sabato 30 aprile - ore 11:00 Teatro Lendi

#### **MICHELE CUCUZZA**



Tra i fondatori di Radio Popolare con Gad Lerner e altri. Michele Cucuzza nel 1983 inizia a collaborare con la Rai, seguendo le principali vicende di cronaca di quegli anni, dal terrorismo, al caso Tortora, dalle vicende del Banco Ambrosiano, alla morte di Michele Sindona, all'alluvione in Valtellina. Nel 1988, inizia a condurre il Tg2, ed è anche inviato all'estero, realizzando servizi, collegamenti e speciali dalla Francia, Polonia, Ungheria, Repubblica Ceca, Arabia Saudita, Stati Uniti, India dove seque i principali eventi sociali e politici e del periodo. Dal settembre 1998 al giugno 2008 è conduttore de La vita in diretta, su Rai 2 prima e su Rai 1 poi. Nel '97-'98, partecipa alla "Posta del cuore", su Rai 2, con Sabina Guzzanti, interpretando un telegiornalista disperato perché abbandonato dalla fidanzata. Nel 1999 conduce con Katia Ricciarelli e Gianfranco D'Angelo, "Segreti e bugie", sette prime serate, il sabato, su Rai 1, autrice Raffaella Carrà. Dal 2003, diventa testimonial dell'Istituto Oncologico Romagnolo di Rimini. È anche testimone dell'Onlus 'Attive come prima'. Nel 2005 è doppiatore di alcuni brani di un telegiornale per il film di animazione della Pixar "Gli incredibili". Dal settembre del 2008 al maggio 2011 conduce con Eleonora Daniele Uno Mattina, su Rai 1. Dal 2010 al 2012 conduce con Chiara Giallonardo il rotocalco radiofonico di attualità "Radio2 days", in onda nel fine settimana dalle 18 alle 19.30. Dal 2011 coordina e presenta il Premio America della Fondazione Italia USA presso la Camera dei Deputati. Nell'agosto 2012 è con Barbara De Rossi cooperante per 'InterSos', nel campo di rifugiati di Makpandu, nel Sudan del sud.

#### IN CALENDARIO

#### Michele Cucuzza

Mercoledi 27 aprile - ore 11:00 Teatro Lendi

#### **GIULIO SCARPATI**



Il Lele Martini di "Un medico in famiglia", sin dal 1977 vanta un notevole curricul teatrale dove nel corso degli anni ha portato in scena Goldoni, Goethe, Diderot, Garinei e Giovannini. Al cinema si fa conoscere al grande pubblico nel 1991 con i film La riffa e Chiedi la luna. Nel 1992 è uno deali interpreti di Tutti gli uomini di Sara, di Gangsters e Mario, Maria e Mario. Nel 1993 la sua attività cinematografica prosegue con 80 metriquadri. Nel 1994 interpreta il giudice Rosario Livatino nel film il giudice ragazzino che gli frutterà l'assegnazione del David di Donatello. Per l'attore romano il 1995 è l'anno più intenso. Diverse le sue interpretazioni, a cominciare da L'estate di Bobby Charlton. Quindi Il cielo è sempre più blu e Pasolini, un delitto italiano. In ty presta il suo volto, oltre che a Martini, fra gli altri anche a Don Zeno.

#### **IN CALENDARIO**

#### Giulio Scarpati

Sabato 23 aprile - ore 18:00 Teatro Comunale Parravano Caserta "Il Salotto a Teatro", di Beatrice Crisci

#### **VALERIA SOLARINO**



Figlia d'arte, a 24 anni fa il proprio esordio sul grande schermo nel ruolo dell'amante di Mimmo Calopresti ne La felicità non costa niente. Poi, si tramuta nell'oggetto del desiderio di due amici in Fame Chimica, sconvolgendo l'esistenza di Giuseppe Sanfelice in Che ne sarà di noi. Nel 2007 la Solarino appare in Manuale d'amore 2 - Capitoli successivi diretta dal compagno Giovanni Veronesi, indossa i panni dell'(in)consolabile Assunta in Valzer e intreccia una deleteria relazione con Filippo Timi, nel drammatico SignorinaEffe. Dodici mesi più tardi, Valeria viene scritturata in Caos Calmo tratto dall'osannato romanzo del cognato Sandro Veronesi. La troviamo, inoltre, nel thriller Holy Money per la regia di Maxime Alexandre. Ha un sogno: lavorare con Nanni Moretti. Nel frattempo lavora con il compagno Veronesi nel ruolo di Haifa in Italians (2009), ma è con Viola di mare (2009) che conferma il suo ruolo di primo piano. Nel 2010 recita sotto la direzione di Michele Placido in Vallanzasca - Gli angeli del male (2010), film presentato alla 67. Mostra del Cinema di Venezia (Kim Rossi Stuart). Il 2011 inizia con la partecipazione a Manuale d'amore 3, sempre diretto da Giovanni Veronesi. Ma la vede anche tra i protagonisti di Ruggine, film drammatico di Daniele Gaglianone con Filippo Timi e Stefano Accorsi. In seguito parteciperà al progetto indipendente del giovane Sydney Sibilia, Smetto quando voglio (2013), e sarà diretta ancora una volta dal compagno Giovanni Veronesi in Una donna per amica (2014). In seguito torna diretta da Michele Placido ne La scelta e da Fernando Muraca in La terra dei santi.

#### **IN CALENDARIO**

#### Valeria Solarino

Sabato 23 aprile - ore 18:00 Teatro Comunale Parravano Caserta "Il Salotto a Teatro", di Beatrice Crisci

#### **GIGLIOLA CINQUETTI**



Dopo aver vinto il Festival di Castrocaro nell'autunno del 1963 con la canzone di Giorgio Gaber Le strade di notte e con Sull'acqua, debutta a sedici anni al Festival di Sanremo nel 1964 vincendo, in coppia con Patricia Carli, la manifestazione canora con la canzone Non ho l'età (Per amarti). Due mesi dopo a Copenaghen vince, sempre con la stessa canzone, anche l'Eurofestival. In breve tempo arriva prima in classifica in Italia per due settimane ed in Francia, seconda in Olanda e terza in Germania e Norvegia vendendo più di quattro milioni di copie in tutta Europa. L'anno successivo torna al Festival con una canzone scritta da Piero Ciampi, Ho bisogno di vederti. Si accosta spesso alla canzone d'autore, incidendo nel 1965 "Sfiorisci bel fiore" di Enzo Jannacci, nel 1967 Una storia d'amore di Francesco Guccini e nel 1968 Sera di Roberto Vecchioni. Nel 1966, in coppia con Domenico Modugno, vince di nuovo Sanremo con la canzone Dio come ti amo. Nel 1967 si classifica seconda a Un disco per l'estate con la canzone La rosa nera. All'inizio degli anni settanta, seguendo una moda del momento, si avvicina alla musica folk con canzoni come La domenica andando alla messa, Qui comando io, Tu balli sul mio cuore e La spagnola. Nel 1973 vince Canzonissima con Alle porte del sole, conquistando la prima posizione dell'hit-parade. Nel corso della propria carriera ha condotta diversi programmi televisivi, è stata sia attrice teatrale che cinematografica, nonché giornalista.

#### IN CALENDARIO

#### Gigliola Cinquetti

Domenica 1 maggio - ore 11:00 Teatro Lendi

#### **NUNZIA SCHIANO**



Nata e cresciuta a Portici è ha una solida esperienza teatrale, avendo lavorato, tra l'altro, con Andrea De Rosa, Antonio Calenda, Renato Carpentieri, Carlo Buccirosso. E' famosa soprattutto per il ruolo della madre di Mattia Volpe in Benvenuti al Sud (2010). Riconfermata nello stesso ruolo nel seguel Benvenuti al Nord (2012), interpreta soprattutto ruoli comici, come testimoniato da La valigia sul letto (2009), con Eduardo Tartaglia e Biagio Izzo. La Schiano ha più volte collaborato con Alessandro Siani (Ti lascio perché ti amo troppo, 2006) e ha recitato nel film di Leonardo Pieraccioni Il paradiso all'improvviso (2003). Nel 2011 è nel cast di Napoletans, di Luigi Russo, con Maurizio Casagrande e Massimo Ceccherini e in quello de La kryptonite nella borsa di Ivan Cotroneo. Nel 2012 interpreta una zia del protagonista di Reality, di Matteo Garrone. Nel 2015 è nel cast di Ci devo pensare, di Francesco Albanese, con Francesco Albanese e Barbara Tabita. Frequenti anche le sua apparizioni in televisione: Don Matteo, Salvo D'Acquisto, La Squadra, Anni '50.

#### IN CALENDARIO

#### Nunzia Schiano

Giovedi 28 aprile - ore 10:30 Teatro Lendi

#### **GIULIO CAVALLI**



Dopo aver fondato a Lodi la compagnia Bottega dei Mestieri Teatrali, firmando il testo e la regia di spettacoli "locali", sale alla ribalta con lo spettacolo Kabum!, spettacolo teatrale con la direzione artistica di Paolo Rossi. Lo stesso anno produce anche (Re) Carlo (non) torna dalla battaglia di Poitiers, spettacolo sulla vicenda del G8 a Genova nel 2001 e sulla morte di Carlo Giuliani, e Linate 8 ottobre 2001: la strage, scritto insieme al giornalista Fabrizio Tummolillo, monologo sull'incidente aereo.Del 2007 inoltre Bambini a dondolo, dramma sul turismo sessuale infantile. Nel 2009 mette in scena il monologo Do ut Des, spettacolo teatrale su riti e conviti mafiosi. A causa delle minacce mafiose ricevute a seguito della messa in scena di quest'ultimo spettacolo, gli è stata assegnata una scorta. Cavalli prosegue nella sua denuncia delle collusioni e infiltrazioni mafiose con RadioMafiopoli e altri spettacoli. Il 4 gennaio del 2010 gli viene assegnato il Premio Giovani Giuseppe Fava. Nel 2011 in collaborazione con il regista Renato Sarti scrive e interpreta L'innocenza di Giulio, spettacolo sul processo al senatore Giulio Andreotti per i suoi rapporti con la mafia, spettacolo da cui nel 2012 è tratto il libro L'innocenza di Giulio: Andreotti e la mafia. Nell'agosto 2013 il collaboratore di giustizia Luigi Bonaventura racconta il progetto per fare fuori Giulio Cavalli. L'indicazione arrivò nella primavera del 2011 da emissari del clan della 'Ndrangheta De Stefano-Tegano. In guel periodo Cavalli era già sotto scorta.Dal giugno 2013 collabora con il giornale online Fanpage. it, per il quale realizza editoriali e format video, oltre a curare la rubrica Le Uova Nel Paniere

#### IN CALENDARIO

#### Giulio Cavalli

Domenica 1 maggio - ore 11:00 Teatro Lendi

#### PREMIO CRITICA ALL'OPERA "SCANNASURICE"

#### **ENZO MOSCATO**



Attore, autore e regista, è tra i capofila della nuova drammaturgia napoletana con un teatroscritto e interpretato in forme coraggiosamente inconsuete; una lingua arcaica e modernissima, un plurilinguismo tutto suo che lo hanno imposto all' attenzione della critica e del pubblico non soltanto italiani. E' considerato l'interprete di un nuovo teatro di poesia, che riconosce i suoi ascendenti non solo nei grandi autori e compositori napoletani, ma in Artaud, in Genet, nei poeti maledetti di fine secolo, in Pasolini. Tra i suoi lavori "Embargos" (premio UBU 1994), "Rasoi" (premio della Critica italiana, Biglietto d'oro Agis), "Pièce Noire" (premio Riccione per il Teatro 1985). Al suo attivo anche 4 cd, come chansonnier/rivisitatore dell' universo canoro partenopeo e non: "Embargos" (1994), "Cantà" (2001) e "Hotel de l' univers" (2005) e "Toledo Suite" (2012). Rilevanti anche le sue prove nel cinema tra cui, "Morte di un matematico napoletano" di Mario Martone, "Libera" di Pappi Corsicato, "Il viaggio clandestino" di Raul Ruiz, " I Vesuviani " nell' episodio di Antonietta De Lillo, "Mater Natura" di Massimo Andrei. le sue opere, da scannasurece a sull¹ordine e il disordine dell'ex macello pubblico, sono pubblicate da ubulibri.

#### IN CALENDARIO

#### **Enzo Moscato**

Martedi 26 aprile - ore 18:30 sala consiliare, Comune di Cesa

#### **CALO CERCIELLO**



Attore e regista nel 1968 studia canto con il maestro De Simone, fonda un gruppo musicale negli anni '70 e nell'82 incontra il maestro

Gennaro Vitiello, che lo inizia al teatro. E' attore in teatro, cinema, radio e televisione con i registi Claudio Ascoli, Vittorio Lucariello, Armando Pugliese, Giuseppe Rocca, Walter Manfrè, Stefano Incerti, Francesco Rosi, Carla Apuzzo, Maurizio Fiume, Antonietta De Lillo, Vincenzo Marra, Francesca Comencini, con i quali partecipa a quasi tutti i Festival Italiani di Teatro e Cinema. Nel 1996 fonda il teatro Elicantropo con Imma Villa e Pierpaolo Rosselli.

#### IN CALENDARIO

#### Carlo Cerciello

Martedi 26 aprile - ore 18:30 sala consiliare, Comune di Cesa

#### **IMMA VILLA**



Ha cominciato a lavorare in teatro a 12 anni accanto al padre, l'attore e scrittore napoletano Geppino Villa e l'attore Gianni Crosio. Ha frequentato la scuola di canto diretta dal maestro Antonio Sinagra. Nel 1994 ha cominciato a collaborare con il gruppo sperimentale Anonima Romanzi. A teatro ha interpretato tra l'altro: A suddd di Paperone per la regia di Carlo Cerciello (1995), Delizie e misteri napoletani per la regia di Armando Pugliese (1995, Festival di Spoleto), La confessione per la regia di Walter Manfrè, Lena (episodio di II viaggio) per la regia di Walter Manfrè (1997, Taormina Arte), La scandalosa per la regia di Carlo Cerciello (che le vale il Premio Giurla come miglior attrice giovane nel 1997), Il vizio del cielo per la regia di Walter Manfrè (1998), La pelle per la regia di Armando Pugliese (1998, Taormina Arte), Il contagio per la regia di Carlo Cerciello tratto dal romanzo Cecità di Josè Saramago premio Nobel per la letteratura nel 1998. Quartett per la regia di Carlo Cerciello (2000, nomination al Premio Ubu 2001 per la ricerca), Feste e peste per la regia di Antonio Sinagra (2002). In televisione: La Squadra (2000). Nel 1996 fonda il teatro Elicantropo con Carlo Cerciello e Pierpaolo Rosselli.

#### IN CALENDARIO

#### Imma Villa

Martedi 26 aprile - ore 18:30 sala consiliare, Comune di Cesa







#### L'ARTE FA 90!

#### **AUGURI DARIO, NOBEL ATELLANO**

Seminari, l'intestazione di un nuovo istituto scolastico, concorsi. Così PulciNellaMente e il Comune di Sant'Arpino lo scorso marzo hanno voluto festeggiare il compleanno del cittadino onorario e ambasciatore nel mondo delle Fabule Atellane Dario Fo.

"L'Arte fa 90! Auguri Dario, Nobel Atellano" è il cartellone di eventi il cui taglio del nastro c'è stato lo scorso 20 con l'esposizione dello Stendardo Augurale sul balcone principale del Palazzo Ducale "Sanchez de Luna" in Piazza Umberto I. Due giorni dopo, studiosi, esperti e docenti si sono confrontati sul tema "Dall'Atellana al Teatro di Dario Fo", durante il quale c'è stato collegamento in videoconferenza con il figlio Jacopo Fo. E proprio nel giorno del compleanno di Fo, il 24 marzo, c'è stata la Cerimonia di intestazione toponomastica dell'Asilo Nidocomunale a 'FRANCA RAME, Attrice e sostenitrice dei Diritti Civili e Sociali'. Nel corso della XVIII edizione di PulciNellaMente, il cui logo anche quest'anno è stato donato dal grande artista milanese, ci sarà la premiazione del concorso "Dario e Franca, Amore e Arte da Nobel", riservato agli alunni degli istituti primari e secondari chiamati a sviluppare elaborati dedicati alla coppia simbolo del teatro mondiale.



#### **IL SALOTTO A TEATRO**

#### GLI INCONTRI CON I PROTAGONISTI DEL PALCOSCENICO.

Il Progetto di PulciNellaMente per complessità e ambizione delle sue finalità non può limitarsi al solo momento del festival di aprile -maggio ma deve proseguire anche in altri periodi dell'anno. Fedele a questa filosofia e grazie anche all'opportunità offerta da "Il salotto a Teatro" – ideato e curato da Maria Beatrice Crisci – e da Teatro Pubblico Campano. diversi sono stati ali incontri con alcuni grandi protagonisti del palcoscenico con i quali è stato condiviso il nostro progetto. Nel corso della stagione teatrale 2015-2016 abbiamo incontrato e premiato artisti di notevole spessore come Ricky Tognazzi, Simona Izzo, Leo Gullotta, Sabrina Ferilli, Serena Autieri, Peppe Barra e Stefano Accorsi, Incontri durante i quali attori, registi ed intere compagnie si sono raccontati rivelando retroscena, aneddoti, segreti e consigli utili a chi nutre amore per questa meravigliosa Arte e vuole con abnegazioni e sacrifici praticarla. Momenti intensi. emozionanti e indimenticabili che hanno fatto emergere aspetti inconsueti dei protagonisti dietro e davanti le quinte.

#### LEO GULLOTTA



SERENA AUTIERI



#### **RICKY TOGNAZZI, SIMONA IZZO**



SABRINA FERILLI



**PEPPE BARRA** 



#### **EVENTI**

### MATTINATA DELLA LEGALITA' PRESENTAZIONE DEL OUARTO RAPPORTO SULLE AGROMAFIE







### **AGROMAFIE**

#### 4° RAPPORTO SUI CRIMINI AGROALIMENTARI

Nel solco dell'impegno che in questi anni ha visto PulciNellaMente come luogo di testimonianza concreto nella diffusione dei principi di legali, anche l'Edizione 2016 vedrà un momento di forte testimonianza e di dibattito sui problemi reali. Sabato 23 Aprile sarà infatti, presentato il quarto rapporto "Agromafie" sui crimini agroalimentari in Italia elaborato da Eurispes, Coldiretti e Osservatorio sulla criminalità nell'agricoltura e sul sistema agroalimentare.

I lavori saranno introdotti da Gian Carlo Caselli - Presidente del Comitato Scientifico dell'Osservatorio sulla criminalità nell'agricoltura e sul sistema agroalimentare al quale seguiranno la presentazione di Gian Maria Fara - Presidente Eurispese e l'intervento del Generale Tullio Del Sette - Comandante Generale dell'Arma dei Carabinieri. L'agroalimentare rappresenta un terreno privilegiato di investimento della malavita con un pericoloso impatto non solo sul tessuto economico ma anche sulla salute dei cittadini, sull'ambiente e sull'intero territorio nazionale, come dimostra l'inedita analisi sul grado di penetrazione. La stesura del quarto Rapporto sui crimini agroalimentari in Italia è stata resa possibile anche grazie al contributo proveniente dalle Forze dell'ordine, dalla Magistratura, dalle Istituzioni e dagli Enti che operano sul territorio a salvaguardia del comparto agroalimentare.

#### **GIAN CARLO CASELLI**



Nel 1967, ha vinto il concorso in magistratura, ed è destinato al Tribunale di Torino. Dalla metà degli anni settanta sino alla metà degli anni ottanta, ha trattato reati di terrorismo riguardanti le Brigate Rosse e Prima Linea. Nel 1984 ha fatto parte della commissione per l'analisi del testo di delega del nuovo codice di procedura penale e nel 1991 è stato consulente della Commissione Stragi. Dal 1986 al 1990 è stato componente del C.S.M. Nel 1991 è stato nominato magistrato di Cassazione ed è divenuto Presidente della Prima Sezione della Corte di Assise di Torino. Dal '93 al '99 è stato Procuratore della Repubblica presso il Tribunale di Palermo ottenendo importantissimi risultati nella lotta alla mafia come l'arresto dei boss Bagarella, Spatuzza, Brusca. A quel periodo risale anche il processo per mafia al leader democristiano e più volte Presidente del Consiglio dei Ministri Giulio Andreotti. Dal '99 al 2001 è stato Direttore generale del Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria. Nel 2001 è nominato rappresentante italiano a Bruxelles nell'organizzazione comunitaria Eurojust contro la criminalità organizzata. Dopo aver ricoperto il ruolo di Procuratore Generale presso la Corte d'Appello di Torino, viene nominato Procuratore Capo della Repubblica di Torino. Nel 2008 compare in Anni Spietati - Una Città e il Terrorismo: Torino 1969-1982 sulle Brigate Rosse, documentario di Igor Mendolia basato sulla storia delle Brigate Rosse nella città di Torino. Nel2009 ha coordinato le indagini sul "G8 dell'Università di Torino". Il 18 dicembre 2013 lascia la magistratura a seguito del pensionamento. Lo annuncia lui stesso inviando una e-mail ai colleghi della Procura di Torino.

#### **GIAN MARIA FARA**



Laureato in Scienze Sociali presso La Pontificia Università S.Tommaso D'Aguino (Angelicum) di Roma, dove ha anche conseguito il dottorato. Dal 1982 è Presidente dell'Eurispes - Istituto di Studi Politici Economici e Sociali, importante istituto totalmente privato italiano. Dal 1990 è 'Consultore' del Pontificio Consiglio per le Comunicazioni Sociali. È membro del comitato scientifico della Fondazione Italia USA. È membro del Comitato Scientifico di "Europa Contemporanea", rivista ufficiale della Accademia delle Scienze di Mosca. Dal 1990 al 1993 ha insegnato Formazione dell'opinione pubblica ed etica della comunicazione presso l'Università degli Studi di Salerno e Psicologia della Politica e dei Comportamenti di Massa presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università G. D'Annunzio di Teramo. Dal 1990 al 2002, ha insegnato "Scienze dell'Opinione Pubblica" presso la Scuola Ufficiali Carabinieri di Roma, Dal 2006 al 2010 ha insegnato "Scienze dell'opinione pubblica" presso l'Università LUMSA di Roma.

#### IN CALENDARIO

### Presentazione 4 rapporto AGROMAFIA

Sabato 23 aprile - ore 10:30 Teatro Lendi

#### ANTEPRIMA DEL FILM GRAMIGNA



Diretto da Sebastiano Rizzo, con la sceneggiatura di Camilla Cuparo, la fotografia di Timoty Aliprandi, la scenografia di Mauro Paradiso, il suono di Mario laquone e i costumi di Valentina Mezzani è liberamente ispirato al libro del noto giornalista Michele Cucuzza e di Luigi Di Cicco e narra la vita di Luigi, figlio di uno dei più potenti boss della malavita campana che sta scontando l'ergastolo e che il ragazzo non ha mai visto se non in galera.

Il giovane suo malgrado è costretto a fare i conti costantemente con una realtà di camorra, che si divide tra bene e male ed è lui stesso conteso tra "tentatori", ricchi e persuasivi malavitosi, e "angeli custodi", sua madre Anna e Vittorio, l'amato suo allenatore di calcio che, nel film, è interpretato da Enrico Lo Verso. Tra gli attori del ricco cast, oltre a Lo Verso, Biagio Izzo, Gianluca Di Gennaro, Ernesto Mahieux, Gianni Ferreri, Mario Porfito, Titti Cerrone, Anna Capasso, Teresa Saponangelo, Ciro Petrone e Antonio Tallura. Curiosa e simpatica la partecipazione del magistrato aversano (giudice alla fallimentare di Napoli), Nicola Graziano, che interpreta il detenuto Nando, compagno di cella di Luigi.



«II film - spiega Rizzo - ha un grande valore socio-culturale, nato con l'obiettivo di portarlo in tutte le scuole, a scopo educativo. Gramigna ha l'aspirazione di prendere i giovani per mano e di guidarli, senza ipocrisie, nelle tenebre del male, un esercizio indispensabile per farli poi riemergere nella luce di un riscatto possibile per tutti». Gramigna è prodotto da Klanmovie Production, una società di produzione cinematografica indipendente attiva sul territorio italiano e internazionale, nata con l'obiettivo di realizzare prodotti audiovisivi contenenti messaggi sociali fortemente educativi. Klanmovie Production è la concretizzazione di un sogno comune di alcuni amici imprenditori: diffondere attraverso il

cinema la cultura della legalità. Ogni opera realizzata è ispirata a vissuti tangibili. Ogni pellicola è un contenitore di emozioni, sogni e desideri: uno scrigno di storie da condividere e da sentire come proprie. Un segno evidente dell'importanza del progetto di Klanmovie Production è l'accordo sancito con l'Unicef, che sostiene la società di produzione cinematografica sul tema dell'educazione alla legalità tra le giovani generazioni.



Quando uscirà, nell'autunno del 2016, il film Gramigna verrà promosso attraverso un tour nelle scuole e nelle università italiane, diventando un amplificatore di deducazione contro le mafie, sfruttando un mezzo di comunicazione per eccellenza come il cinema. La Klanmovie Production, inoltre, sta collaborando con alcune associazioni antimafia presenti sul territorio, con l'obiettivo comune di portare forti testimonianze al fine di educare, motivare e incentivare i giovani contro la criminalità organizzata.

#### IN CALENDARIO

Presentazione film Gramigna Domenica 1 maggio - ore 10:30 Teatro Lendi

#### PREMIO SPECIALE PULCINELLAMENTE AL MINISTRO DARIO FRANCESCHINI



Con la visita del Ministro dei Beni Culturali, PulciNellaMente certifica anche ai più alti livelli istituzionali la sua fondamentale funzione nel panorama della cultura italiana.

Dario Franceschini, eletto alla Camera dei deputati ininterrottamente dal 2001. Sottosegretario di Stato alla Presidenza del Consiglio dei Ministri nei governi D'Alema II e Amato II, Ministro per i Rapporti con il Parlamento nel Governo Letta, Segretario del Partito Democratico da febbraio ad ottobre 2009, e alla quida del ministero di Via Collegio romano, per il governo Renzi, dal 22 febbraio 2014, ha in questi due anni improntato la sua politica su un costante impulso alla riscoperta dei luoghi di cultura più significativi del nostro paese, una politica che sta dando i suoi frutti anche e soprattutto in Campania.

L'attenzione che il ministero Franceschini sta prestando sul progetto Pompei, ad esempio, o le politiche meritocratiche che hanno caratterizzato la scelta dei direttori dei musei e dei beni, che hanno portato al rilancio dell'immagine della Reggia di Caserta attraverso il grande lavoro del direttore Felicori, o ancora il prosieguo del lavoro dell'ex ministro Bray per il recupero di Carditello, tutto ciò fa sì che la nostra terra possa essere finalmente pronta ad esprimere in pieno la sua vocazione turistica-culturale, potendo disporre di veri e propri gioielli artistici unici al mondo.

La rassegna di teatro – scuola Pulcinellamente, alla sua diciottesima edizione, festeggia quindi la maggiore età con un evento importantissimo per il futuro della manifestazione.

L'incontro col ministro Franceschini, infatti, rivela ancora una volta e sempre di più quella vicinanza istituzionale che è un punto cardine per garantire a PulciNellaMente un cammino luminoso per i prossimi anni, sulla scia di quanto fatto in passato e sempre proiettati verso nuove sfide di qualità.

PulciNellaMente conferma di essere il faro culturale dell'area atellana, la manifestazione attorno alla quale far crescere un progetto complessivo di rilancio dei territori dell'antica Città osca. Accendere i riflettori sui tesori sepolti della vecchia Atella, quali ad esempio il Museo dell'Agro-Atellano, il Municipio, il Parco Archeologico, e studiare assieme alle istituzioni più qualificate le migliori soluzioni per far sì che tali gioielli siano adeguatamente valorizzati, sono alcuni dei compiti che la rassegna si è sempre "naturalmente" data.

Col ministro Franceschini, l'incontro di mercoledì 27 aprile sarà soltanto la prima occasione di un confronto che PulciNellaMente vuole costante e duraturo, con la consapevolezza che la storia di Atella non potrà lasciare indifferente l'attuale inquilino di via del Collegio Romano.

Intanto grazie a questa gloriosa storia, alle prestigiose vicinanze istituzionali e artistiche, all'entusiasmo delle scolaresche e di quanti a diverso titolo lavorano per portare avanti PulciNellaMente, il sogno di realizzare nelle Terre di Atella la Giffoni del Teatro Scuola diventa sempre meno una chimera e sempre più una realità tanqibile.

#### **IN CALENDARIO**

#### Cerimonia premiazione Ministro Franceschini

Mercoledi 27 aprile - ore 11:00 Teatro Lendi

### CONFERENZA VIVERE LO SPAZIO, TOCCARE IL VUOTO



**LUCA PARMITANO** 

Tenente Colonnello Luca Parmitano, astronauta dell'European Space Agency (ESA) che ha partecipato alla missione di lunga durata "Volare" per l'Agenzia Spaziale Italiana (ASI)

Nato a Paternò (CT) nel 1976, è Pilota collaudatore dell'Aeronautica Militare. Nel 2013, ha partecipato alla sua prima missione spaziale come Astronauta ESA restando in orbita nello spazio per 166 giorni 6 ore e 19 minuti. È il primo astronauta italiano coinvolto in attività EVA.

È stato nominato Ambasciatore del Semestre di Presidenza italiana dell'Unione Europea e Ambassador Unicef. Sposato con Katy, ha due bambine Sara e Maia.

Nel 95 si è arruolato in A.M. e ha frequentato l'Accademia Aeronautica di Pozzuoli. Si è laureato in Scienze politiche all'Università di Napoli Federico II nel 1999. Dopo l'Accademia Aeronautica ha portato a termine l'addestramento base per pilota con la U.S. Air Force alla Euro-Nato Joint Jet Pilot Training presso la Sheppard Air Force Base in Texas nel 2001. E' stato poi assegnato al 13° Gruppo Volo del 32° Stormo di Amendola (FG) dove è rimasto fino al 2007.

Nel corso del completamento del Programma di Leadership Tattica (TLP) a Florennes in Belgio, l'11 maggio 2005, ebbe un impatto con un grosso volatile. Pur con l'abitacolo quasi distrutto dall'urto e senza ausilio della radio, colpito dal flusso aerodinamico e tra grosse difficoltà, riuscì comunque a riportare il velivolo a terra, rinunciando a eiettarsi. Per l'episodio venne decorato con la Medaglia d'Argento al Valore Aeronautico.

Nel 2007 è stato selezionato dall'A.M. per diventare pilota collaudatore sperimentatore e successivamente assegnato al Reparto Sperimentale di Volo. Si è diplomato Experimental Test Pilot presso la EPNER, scuola francese per piloti sperimentatori ad Istres. È stato selezionato come astronauta ESA nel maggio 2009. Venne incluso nell'equipaggio di riserva della missione Expedition 34 e infine selezionato come ingegnere di volo per le missioni Expedition 36 ed Expedition 37. Il 28 maggio 2013 è stato lanciato nello spazio con la Soiuz TMA-09M dal Cosmodromo di Baikonur, un enclave russa nel Kazakistan. verso la Stazione Spaziale Internazionale (ISS) con la missione "Volare" dell'Agenzia Spaziale Italiana. È la prima missione di lunga durata dell'ASI sulla Stazione Spaziale Internazionale. È rientrato a novembre 2013. Con lui sono stati altri due astronauti Fëdor Nikolaevič Yurčikin e Karen L. Nyberg, E'stato il quarto astronauta italiano a volare nello

La missione prevedeva la partecipazione di PARMITANO ad almeno due attività extra veicolari (le cosiddette "passeggiate spaziali" – space walk), la prima delle quali ha avuto luogo il 9 luglio 2013 con una durata di 6 ore e 7 minuti. PARMITANO è diventato il primo astronauta italiano a svolgere attività extraveicolari. La seconda è stata effettuata il 16 luglio 2013, ma si è interrotta per un problema tecnico: l'acqua si riversava all'interno del casco causando difficoltà alla vista e alla respirazione. Oggi PARMITANO è l'Ufficiale di collegamento dell'ESA presso la NASA, dove è Capo Addestramento EVA. Il Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano il 6 marzo 2013 gli ha conferito l'onoreficenza di "Commendatore dell'Ordine al Merito della R. I.". Tra le curiosità: è l'astronauta più popolare di sempre dell'Europa occidentale. Ha quintuplicato i followers su Twitter che sono adesso sono 191 mila, senza contare quelli su Facebook (oltre 200 mila mi piace) e sul suo blog. Appare nel film "Italy in a day" di Gabriele Salvatores con scene che lo ritraggono durante la missione spaziale all'interno dell'ISS.

#### IN CALENDARIO

#### Luca Parmitano

Giovedi 21 aprile - ore 18:00 sala consiliare, Comune di Sant'Arpino

### RIFLESSIONE UN MICROBO A SCUOLA



I microbi: è una vita che li diffamiamo, li demonizziamo. Si sono talmente offesi che da qualche decennio hanno deciso di ribellarsi, inscenando la resistenza agli antibiotici. Con conseguenze pesanti. Oggi malattie come polmonite, tubercolosi, tifo, meningite, sono sotto controllo grazie agli antibiotici ma se a causa delle resistenze questi farmaci non dovessero essere più efficaci avremmo un aumento della mortalità sia per i bambini che per gli anziani e altresì un aumento dei ricoveri ospedalieri con ulteriore sforamento della spesa sanitaria.

Questo fenomeno preoccupa molti governi e molti studiosi in tutte le università italiane ed europee. Sono ben 4 milioni le infezioni da antibiotico resistente registrate ogni anno in Europa, circa 37 mila i decessi stimati con un assorbimento di risorse (sanitarie e non) che ammonta a circa 1,5 miliardi di euro all'anno.

"Bisogna innanzitutto scardinare il pregiudizio culturale che umilia i microbi - dice il prof. Roberto Mattina, direttore della Scuola di specializzazione in microbiologia e virologia dell'Università di Milano - non considerando che la stragrande maggioranza di loro sono innocui o addirittura utili agli uomini. Senza microbi non ci sarebbe alcuna forma di vita sia vegetale che animale".

Giusto per avere un'idea: se non esistessero i microbi non potremmo produrre il pane, la pasta, il vino, la birra e persino alcuni farmaci. "In altre parole – ribadisce il prof. Mattina - dobbiamo essere loro riconoscenti e mantenerli in buona salute dichiarando guerra soltanto a quelli cattivi". La rivalutazione potrebbe cominciare con un processo teatrale o televisivo ai microorganismi, per imparare a distinguere finalmente il grano dal loglio. Partendo dagli ambienti in cui viviamo.

Occorre quindi ripartire dai territori, investendo prima di tutto nella prevenzione, e di certo nella ricerca. Sicuramente però la scuola può e deve essere la prima tappa di questa campagna di sensibilizzazione. Ci chiediamo, per esempio: che cosa sanno e che cosa pensano i nostri ragazzi di questo microorganismo che è il microbo?

Proprio per introdurre e illustrare il tema PulciNellaMente propone nell'ambito della Rassegna un momento di riflessione con una conferenza del prof. Roberto Mattina, e con Antonio Lubrano, giornalista, storico conduttore della trasmissione RAI "Mi manda Lubrano", che sta lavorando a un progetto teatrale divulgativo sul fenomeno ("La rivolta dei microbi"). Entrambi, peraltro, hanno preso parte ad una conferenza stampa presso la Camera dei Deputati promosso sull'argomento dall'on. Daniela Sbrollini, vice presidente della commissione Affari Sociali della Camera.

E nell'occasione la Rassegna di S.Arpino, in questa sua XVIII edizione lancia un concorso nazionale per tre borse di studio da assegnare nel 2017 agli allievi o a una classe delle scuole medie e superiori che svilupperanno nel modo più originale il tema "Un microbo a scuola".

#### IN CALENDARIO

Conferenza sul tema "Un microbo a scuola"

Giovedi 28 aprile - ore 11:00 Teatro Lendi

#### **IL RICORDO**

#### IL PREMIO SOSIO CAPASSO A SOSSIO GIAMETTA



Nel centenario della nascita del genius loci Sosio Capasso, l'Istituto di Studi Atellani (ISA), da lui fondato nel 1978, ne celebra la memoria e l'opera dando vita ad un anno di importanti eventi. PulciNellaMente, che agli albori del suo percorso ha goduto della prestigiosa vicinanza del preside Capasso, aderisce alle celebrazione e con l'ISA organizza una "tappa" del centenario istituendo un Premio alla Memoria che sarà conferito ad un intellettuale di fama europea, figlio della terra atellana: il filosofo Sossio Giametta.

Tra le ragioni d'essere di PulciNellaMente c'è quella di promuovere la gloriosa cultura Atellana alla cui riscoperta ha dedicato un'intera esistenza il preside Capasso che fin da giovane manifestò le sue doti di letterato, studioso e ricercatore, appassionato cultore della storia locale. Per dare un'idea del suo spessore si riporta un brevissimo cenno biografico:

Nel 1944 pubblicò una Storia di Frattamaggiore, opera rieditata notevolmente accresciuta ed aggiornata nel 1992. Insegnante e quindi preside nelle scuole medie, fu impegnato nella politica locale a Frattamaggiore e fu presidente della locale Società Operaia di Mutuo Soccorso. Nel 1969, unitamente a don Gaetano Capasso fondò una rivista di studi locali, la Rassegna Storica dei Comuni, che continuò le pubblicazioni fino al 1974. Nel 1978, l'amore per Atella, lo spinsero, insieme ad un gruppo di appassionati, a fondare l'Istituto di Studi Atellani, per dare nuovo lustro ad Atella ed ai comuni che erano sorti sul territorio dell'antica città. Nel 1981 la Rassegna Storica dei Comuni riprese le sue pubblicazioni, questa volta come organo ufficiale dell'Istituto di Studi Atellani, di cui il preside Capasso fu presidente ininterrottamente dal 1978 fino al 2004. In questi anni l'Istituto svolse un'ampia attività editoriale, supportata dalle ricerche condotte da valenti studiosi, tra i quali lo stesso Sosio Capasso che per i tipi dell'Istituto pubblicò: la nuova edizione della Storia di Frattamaggiore; la monografia Magnificat: Vita e Opere di Francesco Durante: il volume Le sue Opere: lo studio Gli Osci nella Campania Antica: i volumi Canapicoltura e Sviluppo dei Comuni Atellani, e il seguito Canapicoltura: Passato, Presente e Futuro. frutto di un'ampia ricerca finanziata dal CNR; infine il volume autobiografico A Ritroso nella Memoria, pubblicato postumo. Con l'intento, dunque, di trasferire soprattutto alle nuove generazioni guesta luminosa e ammirevole figura di intellettuale innamorato della sua terra e della sua storia, l'ISA e PulciNellaMente istituiscono un "Premio alla Memoria" che sarà assegnato a un'altra valorosa figura del nostro territorio, il filosofo Sossio Giametta, 87 anni, nativo di Frattamaggiore ma da tempo residente a Bruxelles. Oltre ad essere uno dei più importanti filosofi italiani, Gaimetta è anche un eccellente scrittore e giornalista. Dopo la laurea in Giurisprudenza, alla fine degli anni Cinquanta conosce a Milano Giorgio Colli e Mazzino Montinari, con i quali collabora, tra Firenze e Weimar, al progetto dell'edizione critica delle opere di Friedrich Nietzsche. Nel 1965 si trasferisce a Bruxelles, lavorando per trent'anni presso il Consiglio dei Ministri dell'Unione Europea. Ha tradotto ad oggi tutte le opere e gli scritti postumi di Nietzsche, oltre a numerosi testi di Schopenhauer, Goethe e Freud. Come giornalista ha collaborato con Il Mattino di Napoli, il Corriere della Sera, Il Giornale e Il Giornale di Vicenza e collabora tuttora con La Repubblica.



### IN CALENDARIO Cerimonia premiazione

Venerdi 29 aprile - ore 18:30 sala consiliare, Comune di Frattamaggiore

#### **COLLABORAZIONI**

#### IL TEATRO ED IL TERRITORIO GRUMO NEVANO E CESA CON PULCINELLAMENTE





La rassegna, così come la sua storia racconta, rappresenta uno sforzo enorme messo in campo da una rete di Istituzioni pubbliche e private, di organizzazioni di volontariato e forze sociali varie, affinchè, attraverso lo strumento dell'arte e della cultura, si possa da un lato mettere in risalto quanto di positivo la nostra terra esprime con esempi virtuosi nei campi del sapere e dell'economia, delle eccellenze artistiche e turistiche: dall'altro sperare - con questa straordinaria dedizione - in una crescita civile, sociale, culturale ed economica del nostro territorio. Per raggiungere più agevolmente questi propositi di progresso e sviluppo, di anno in anno rinnoviamo il nostro appello a stare insieme. Per la XVIII edizioni hanno risposto al nostro appello, con entusiasmo e determinazione, i Comuni di Grumo Nevano e Cesa dichiarandosi disponibili ad avviare una sinergia che duri nel tempo. Una testimonianza concreta e beneaugurante resa possibile dalla sensibilità degli amministratori e in particolare dei sindaci, il dott. Pietro Chiacchio e l'avv. Enzo Guida, e dagli assessori alla cultura dei due Comuni, arch. Agnese Scarano e Antimo Dell'Omo.

#### **PARTNERSHIP**

### PREMIO SPECIALE PULCINELLAMENTE IN RICORDO DI ANTONIO E ANGELO IERVOLINO A

#### **CATELLO MARESCA**



Anche quest'anno durante la rassegna PulciNellaMente verrà conferito il Premio Speciale in ricordo di Antonio e Angelo lervolino, rispettivamente padre e fratello di Danilo lervolino, presidente dell'Università Telematica Pegaso, scomparsi prematuramente. Il Premio, assegnato a chi si è particolarmente distinto nella cultura e nella valorizzazione del proprio territorio, vuole ricordare l'impegno che Antonio e Angelo lervolino hanno profuso durante tutta la loro vita per contribuire al riscatto della nostra terra, attraverso la formazione dei più giovani.

Ad essere premiato quest'anno sarà Catello Maresca, magistrato della Dda di Napoli, da 10 anni sotto scorta per le sue indagini contro il clan dei Casalesi. È stato lui a permettere l'arresto del boss Michele Zagaria dopo 16 anni di latitanza. Oltre ad essere un servitore dello stato, Maresca è un esempio a cui le nuove generazioni possono guardare con ammirazione e sprone a fare bene e medlio.



Catello Maresca, classe 1972, dal 1999 è Pubblico Ministero alla Procura della Repubblica del Tribunale di Napoli, sua città natale. Dal 2007 alla Direzione Distrettuale Antimafia, ha coordinato le operazioni "Zenit" e "Caccia al Tesoro" contro il clan dei Casalesi, diretto in prima persona le attività che hanno condotto all'arresto di Michele Zagaria, rappresentato l'accusa nel processo al gruppo Setola, coordinato "Spartacus III" contro il clan Schiavone e svolto investigazioni in sede Eurojust e Europol. Docente per la Federico II di Napoli e l'Università di Santa Maria Capua Vetere, è autore di svariati testi in materia di lotta alla criminalità organizzata: tra questi il "L'ultimo bunker", nel 2012, con il giornalista Francesco Neri e II Male Capitale (Giapeto Editore, 2015).

#### IN CALENDARIO

Cerimonia per il conferimento del Premio Antonio e Angelo Iervolino

Domenica 1 maggio ore 11.00 Teatro Lendi

#### **PROGRAMMA**

GIOVEDI' 21 APRILE	
ore 17.45 Aula Consiliare Comune di Sant'Arpino	Cerimonia di inaugurazione della XVIII Rassegna di Teatro Scuola PulciNellaMente
ore 18.00	Cerimonia per il conferimento del Premio PulciNellaMente a Luca Parmitano
SABATO 23 APRILE	
ore 10.30 Presentazione del 4° Rapporto "Agromafie" sui crimini agroalimentari in Italia elaborato da Eurispes, Coldiretti e Osservatorio sulla criminalità nell'agricoltura e sul sistema agroalimentare.	Presenziano il Magistrato Gian Carlo Caselli, il presidente di Eurispes Gian Maria Fara, il sottosegretario dei Beni e delle attività culturali e del turismo Antimo Cesaro e il Magistrato Nicola Graziano
<b>ore 18.30</b> Teatro Comunale Parravano - Via Mazzini - Caserta	Conferimento del Premio PulciNellaMente a Giulio Scarpati e Valeria Solarino ospiti de "Il Salotto a Teatro", curato dalla giornalista Maria Beatrice Crisci

LUNEDI 25 APRILE	
ore 17.00 Performance canora - fuori concorso	Giovane interprete Miryam Gozzolino
ore 18.00 I.C. "Matteotti - Cirillo" – Grumo Nevano (NA) D.S. Giuseppina Nugnes	<b>TEATRO</b> Pinocchio alla ricerca della fantasia
ore 19.00 C.D. "G. Pascoli" – Grumo Nevano (NA) D.S. Osvaldo Tessitore	TEATRO L'Acqua di Pilato
ore 20.30 Associazione Culturale "Le Api" - fuori concorso	<b>TEATRO</b> di D. Meles con i giovani della Parrocchia del Buon Consiglio.
<b>ore 21.00</b> Performance canora - fuori concorso	Giovane cantautore Andrea Fox
<b>ore 21.30</b> Performance canora - fuori concorso	Gruppo Musicale "La Maschera"
<b>ore 22.00</b> Performance canora - fuori concorso	Gruppo Musicale "Officina Sonora"
<b>ore 22.30</b> Performance canora - fuori concorso	Gruppo Musicale "Dee Room Duo Feat Mara" di Vittorio D'Angelo

MARTEDI 26 APRILE	
ore 9.20 "Liceo Classico ""Cartesio"" – Villaricca (NA) D.S. Donatella Acconcia"	<b>TEATRO</b> Napule è mille culure
ore 10.10 I.C. "Rocco – Cinquegrana" - Sant'Arpino (CE) D.S. Maria Debora Belardo Fuori concorso	SPULCIANDO Performance canora
ore 10.25 I.C. "De Curtis" - Casavatore (NA) D.S. Giuliano Mango	<b>TEATRO</b> Sister Act
ore 11.20 Scuola Primaria "Villano" - Orta di Atella (CE) D.S. Maria De Marco	SPULCIANDO Performance Coreografica
<b>ore 11.30</b> I.S.I.S. "V.Veneto" - Napoli D.S. Olimpia Pasolini	<b>TEATRO</b> Scusi Prof
<b>ore 12.10</b> Liceo Statale "Gandhi" - Casoria (NA) D.S. Gennaro Ruggiero	CORTO Leggi Sogna Vivi

D.S. Maria Giuseppa Sgambato	
ore 18.30 Sala Consiliare Comune di Cesa	incontro con Antonio Lubrano, Enzo Moscato, Carlo Cerciello, e Imma Villa
MERCOLEDI 27 APRILE	
ore 9.15 Liceo "Laura Bassi" - Sant'Antimo (NA) D.S. Carlo Del Conte"	<b>TEATRO</b> Incubo di una notte di mezza Estate
ore 10.00 I.C. "Rocco – Cinquegrana" - Sant'Arpino (CE) D.S. Maria Debora Belardo Fuori concorso "	<b>TEATRO</b> Mamma mia! Racconto musicale di Carmela Barbato
ore 10.55 Centro di riabilitazione "L'Oasi" Castel Campagnano (CE) Ref. Alfredo Stella"	SPULCIANDO Performance coreografica
ore 11.00	Incontro con il Ministro Dario Franceschini, Antonio Lubrano, Michele Cucuzza, Carlo Giuffrè
ore 17.00 I.C. 3° "Castaldi - Rodari" - Boscoreale (NA) D.S. Teresa Mirone"	<b>TEATRO</b> Teatrando
ore 17.45	SPULCIANDO
Istituto Paritario "San Cesario" - Aversa (CE) D.S. Iolanda Errico	Performance canora con l'artista Lilia
D.S. Iolanda Errico ore 18.00 "Associazione "CASMU" - Aversa (CE)	con l'artista Lilia SPULCIANDO

**TEATRO** 

Novecento

ore 12.20 I.S.I.S.S. "Ettore Majorana" - S.Maria a Vico (CE)

GIOVEDI 28 APRILE	
ore 9.15 "IV C.D."G. Marconi" - Frattamaggiore (NA) D.S. Angela Vitale"	<b>TEATRO</b> Ricicli Amo
ore 9.55 "I.C."Rocco – Cinquegrana" - Sant'Arpino (CE) D.S. Maria Debora Belardo fuori concorso"	SPULCIANDO Performance coreografica
ore 10.10 I.C. "Capol. D.D." – San Nicola La Strada (CE) D.S. Antonio Mazzarella	TEATRO Il fiore della libertà
ore 11.00 I.C. "S.M. Milani" - Caivano (NA) D.S. Gennaro Ruggiero	<b>CORTO</b> 8° Comandamento, comma due: non tacere!
<b>ore 11.15</b> Centro di Riabilitazione "Serena" - Marano (NA) Resp. Anna Ferrigno	SPULCIANDO Performance coreografica
ore 11.30	"Un microbo a scuola": conferenza del prof. Roberto Mattina, direttore della Scuola di specializzazione in microbiologia e virologia dell'Università di Milano, con Antonio Lubrano.
ore 16.55 "I.C. 3° "Castaldi - Rodari"- Boscoreale (NA) D.S. Teresa Mirone"	<b>TEATRO</b> Testimonianze
ore 17.50 "Scuola Teatrale ""La Scaletta""- Minturno (LT) D.S. Emilia Alicandro"	<b>TEATRO</b> La Traviata
ore 18.45 Associazione Campania Arte Danza - Caserta Resp. Annamaria di Maio	TEATRO Il Piccolo Principe

VENERDI 29 APRILE	
ore 9.15 "I.C. "Rocco – Cinquegrana" - Sant'Arpino (CE) D.S. Maria Debora Belardo Fuori concorso "	SPULCIANDO Performance Coreografica
ore 9,45 "I.C. ""Formicola - Pontelatone""- Foricola (CE) D.S. Antonella Tafuri"	<b>TEATRO</b> Il pescatore e la libertà
ore 10.40 ASL Napoli 3 Sud DSM Centro Diurno UOSM - Torre del Greco (NA) Resp. Eugenio Nemoianni	SPULCIANDO Performance Coreografica
ore 11.05 Scuola delle Arti della Comunicazione - Corato BA D.S. Francesco Martinelli"	<b>TEATRO</b> Romeo e Giulietta
ore 11.50 "Coop. Sociale IRIDE Onlus - Aversa (CE) Resp. Massimo Raimondo"	SPULCIANDO Performance canora
ore 16.30	SPULCIANDO
I.C. "D.D.2 - Bosco" - Marcianise (Ce) D.S. Tania Sassi	Performance coreografica
ore 16.50 Istituto "Don Mauro" - Villaricca (NA) D.S P.Alfonso Ricci	TEATRO Hair Spray Musical

ore 17.50 Scuola Primaria "San valentino" - I.C. "Imbriani - Salvemini" - Andria (BT) D.S. Rosanna Palmulli	CORTO AniMA
ore 18.00 "I.C. ""Romeo - Cammisa""- Sant'Antimo (NA) D.S. Domenico Esposito"	<b>TEATRO</b> C'era una volta Napoli
ore 18.30 Sala Consiliare - Città di Frattamaggiore	PulciNellaMente e l'Istituto di Studi Atellani in occasione delle celebrazione per il centenario della nascita del preside Sosio Capasso organizzano un incontro con: Antonio Lubrano, Giuseppe Limone e Sossio Giametta

SABATO 30 APRILE	
<b>ore 9.15</b> Liceo Statale "Emilio Ainis" – Messina D.S. Elio Parisi	<b>TEATRO</b> Alice nel paese delle meraviglie perdute
<b>ore 10.05</b> Liceo Statale "Gandhi" - Casoria (NA) D.S. Gennaro Ruggiero	CORTO L'unico vero peccato è la stupidità
ore 10.15 Liceo Scientifico "A.Maria dè Liguori" – Acerra (NA) D.S. Carmine De Rosa	TEATRO Siamo tutti Galileo
ore 11.05 I.C. ""Via del Calice"" – Roma D.S. Gianluca Consoli	<b>TEATRO</b> Compiti in vacanza
ore 12.00	Incontro con Giancarlo Magalli

DOMENICA 1 MAGGIO	
ore 10.00 Cerimonia di premiazione e chiusura	Saluto Autorità  Presentazione del film "Gramigna" (Klanmovie Production) con la partecipazione del regista Sebastiano Rizzo e degli attori protagonisti Gianluca Di Gennaro e Teresa Saponangelo.
	Conferimento del Premio PulciNellaMete a Gigliola Cinquetti, Fortunato Cerlino e Giulio Cavalli Cerimonia per il conferimento del Premio Antonio e Angelo Iervolino a Catello Maresca



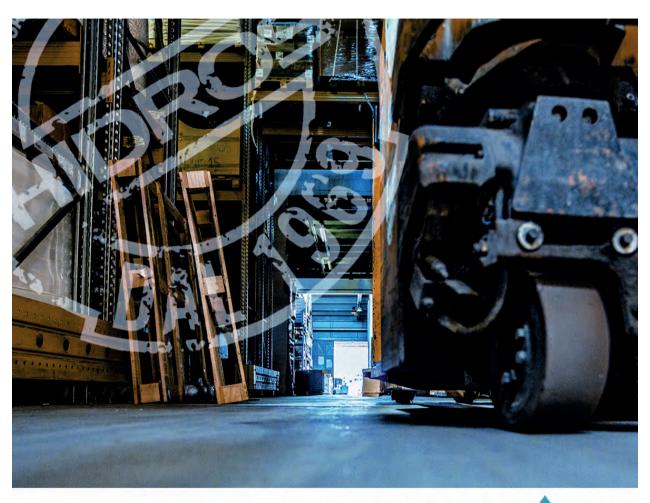












Viale delle Industrie (Z. l.) 81020 S.Marco Evangelista (CE) tel +39 0823.459832 pbx www.hidros.com



### XVIII PULCI NELLAMENTE

Associazione IL COLIBRÌ

Comune di Sant'Arpino Pro Loco di Sant'Arpino

Ministero Pubblica Istruzione

Ministero Beni Culturali

Regione Campania

Provincia di Caserta

Ente Provinciale per il Turismo di Caserta

Federica Oliva

Carmela Bravaccino

Francesca Di Iorio

Loredana Di Carlo

Salvatore Legnante Ernesto Di Serio

Francesco Iorio

Luigi Di Meo

Mario Guida Luigi Sorvillo

Antonio Belardo

Salvatore Della Rossa

Edoardo Di Sarno

Vittorio Errico

Luigi Agliarulo

Aldo Pezzella Laura Carmen Di Rubba

Francesco Pezzella

Roberto Di Carlo

Elpidio D'Elia

Nunzio Insidioso

Maddalena Carapella

Maria Ciaramella

Franco Pezone Rosanna Pezzella

Mimmo Limone

Francesco Gargiulo

Enzo Russo

Giuliana Saviano

Danilo Lutti



Nicola Graziano – Magistrato

Direzione Generale Elpidio Iorio

3476261311 elpidioiorio@libero.it

Carmela Barbato

3384821383

carmelabarbato@g.mail.com

Antonio lavazzo

3384821383

info@antonioiavazzo.it

Francesco Paolo Legnante 3897875611

francescolegnante@libero.it

Beatrice Crisci

mariabeatricecrisci@gmail.com

Umberto Guarino - mau.eu Giuseppe D'Ambra - mau.eu

Pulcinellamente Rassegna

@PulciNellaMente

pulcinellamente@libero.it







www.atell@news.it www.campanianotizie.it www.atella.tv www.iljournal.it www.pupia.tv

































Ministero Pubblica Istruzione













Come raggiungerci

Autostrada A1: Sia direzione Roma che Napoli uscita Acerra - Afragola direzione Afragola, procedere per un km verso la provinciale Grumo-S.Arpino.

Tangenziale: Verso l'autostrada A1 Napoli Roma direzione Roma, come sopra Caserta: provinciale per Caivano-Aversa,

dov'è nata, e nel corso degli anni si è sviluppata, PulciNellaMente, e dove quest'anno fa ritorno per l'intera durata cinema più capiente dell'area compresa tra le province di Napoli e Caserta. Costruito fin dall'inizio per essere un cinema – teatro, la struttura, rinnovata lo scorso inverno, fra

sfilate di moda, saggi e conferenze. Un ringraziamento di cuore a Rino Lendi, Francesco Scarano e allo staff del Teatro per la splendida collaborazione e l'infinita